

Утверждено
приказом МОУ «Жужгесская СОШ»
№ 169 от «28» августа 2023г.

Директор школы:  В.П.Шамшурин



Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от 28 августа 2023 г

Рабочая программа

по родному языку (удмуртскому)

в 7-9 классах

Составитель: Митрофанова Светлана Валентиновна

учитель удмуртского языка и литературы

МОУ «Жужгесская СОШ»

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку (удмуртскому) для 7-9 классов разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373) с изменениями, внесенными в 2014, 2015 гг.;
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15);
- Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Жужгеская СОШ»;
- Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (удмуртский)» для уровня основного общего образования. С учетом воспитательной программы школы.

Родной язык (удмуртский) изучается с 6 по 9 класс по 2 часа в неделю (68 часов в год).

Программой предусмотрена итоговая проверочная работа (контрольный диктант).

Программа предполагает возможность проведения уроков с использованием дистанционных технологий («электронных дневников», социальных сетей или других форм) в период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями.

Общая характеристика учебного предмета

Цели обучения удмуртскому языку:

- воспитание чувства уважения к родному языку, ценностного отношения к нему как хранителю культуры своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание своей ответственности за сохранение культуры народа, преемственность поколений;
- повышение интереса к изучению родного языка, чувства гордости за него;
- обучение учащихся правильному и безошибочному чтению и письму на своем родном языке;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков учащихся, обеспечивающих свободное владение удмуртским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- расширение знаний об удмуртском языке как системе и как развивающемся явлении; об основных нормах удмуртского литературного языка; об особенностях удмуртского речевого этикета.

Задачи обучения удмуртскому языку:

- повысить интерес учащихся к самостоятельному изучению родного языка и культуры своего народа;
- повысить самосознание учащихся, формировать в них старание и любовь к труду;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе образования и самообразования;
- формировать умение использовать полученные знания самостоятельно;
- формировать умение использовать в своей речи коммуникативно-эстетические возможности родного языка.

Структура программы сформирована с учетом закономерностей усвоения удмуртского языка на уровне начального общего образования и возрастных и психологических особенностей учащихся. Данная программа является базой для составления учителями своих учебных рабочих программ. Учитель может на свое усмотрение раскрывать содержание тех основных разделов и тем, которые обозначены в стандарте в качестве дидактических единиц, опираясь на научные школы и учебные пособия, которые он считает целесообразными. Кроме того, он может устанавливать последовательность изучения учебного материала, распределять время, отведенное на изучение курса, между разделами и темами по их значимости, выбирать темы для самостоятельного изучения школьниками, конкретизировать требования к знаниям и умениям учащихся, выбирать, исходя из стоящих перед учебной дисциплиной задач, технологии, формы и методы обучения и контроля знаний и умений учащихся.

Удмуртский язык – родной язык удмуртского народа и наряду с русским языком государственный язык Удмуртской Республики. Изучение предмета «Удмуртский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует

представление об удмуртском языке как духовной, нравственной и культурной ценности удмуртского народа, а также российского народа в целом.

Изучение удмуртского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка, овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и известных удмуртских лингвистах; овладение основными нормами удмуртского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладение умением пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, осознание исторической преемственности поколений, национально-культурной специфики удмуртского языка, овладение нормами удмуртского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В процессе изучения удмуртского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, совершенствуется владение русским языком, закладываются основы, необходимые для изучения других языков.

Программа направлена на использование коммуникативно-деятельностного подхода в обучении, успешному применению которого способствует выполнение коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий (УУД).

Коммуникативные УУД – действия, направленные на совершенствование речевых навыков:

- строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками, друзьями, учителями и взрослыми;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- использовать в своей речи коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила удмуртского речевого этикета.

Познавательные УУД – действия, направленные на получение новых знаний:

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.

Регулятивные УУД – действия, направленные на организацию урочной и внеурочной работы:

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
- планировать последовательность своих действий и при необходимости корректировать ее;
- осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию.

Владение удмуртским языком (родным), умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся в различных областях жизни, способствуют осознанию ими ценности удмуртской культуры как части российской многонациональной культуры, формированию у них общероссийского гражданского самосознания и воспитанию толерантности, их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Осуществлению требований ФГОС ООО по удмуртскому языку способствует и внеурочная работа. Одно из направлений внеурочной деятельности может быть связано с изучением родного языка, с различными видами творческой работы (проектная, исследовательская и др.). Так учащиеся совершенствуют свои интеллектуальные и творческие способности, научатся искать различного рода информацию, работать с ней, расширят знания, полученные на уроках удмуртского языка, совершенствуют навыки выполнения универсальных учебных действий.

Достижению указанных целей способствует и метод интеграции. По усмотрению учителя некоторые темы программы могут быть рассмотрены путем интеграции с уроками удмуртской литературы и русского языка, что позволит выработать и усовершенствовать коммуникативные компетенции учащихся, обогатить их устную и письменную речь. На интегрированных уроках они научатся отмечать общие и отличительные особенности в фонетике, грамматике, синтаксисе и правилах правописания удмуртского и русского языков, научатся применять полученные на других уроках знания.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (удмуртский)» для уровня основного общего образования.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по родному удмуртскому языку являются:

- 1) понимание удмуртского языка как одного из основных национально-культурных ценностей удмуртского народа, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 2) ценностное отношение к родному языку, понимание необходимости его изучения, гордость за него;
- 3) понимание трудностей при изучении удмуртского языка, их преодоление;
- 4) любовь к родине, уважительное отношение к представителям другой культуры;
- 5) интерес к финно-угорским и другим языкам и культурам как общечеловеческим ценностям.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по удмуртскому языку являются регулятивные (постановка темы и цели урока, его планирование, корректирование; оценка своей деятельности, получение новых знаний, работая в парах, в группе), познавательные (самостоятельное формулирование целей и задач обучения и путей их решения; умение находить необходимую информацию из различных источников, работать с ней; умение работать со схемами, таблицами, выражать свое мнение в устной и письменной формах; выполнять логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение) и коммуникативные УУД (налаживание хороших отношений с учителями, одноклассниками, друзьями, доброжелательное общение с ними; умение слушать других, прислушиваться к ним, прийти к общему решению в спорных ситуациях; умение использовать в своей работе тексты разных стилей и типов; работа по поиску информации из различных источников, ее обработка; умение правильно формулировать свои мысли; научиться давать оценку какой-либо жизненной ситуации, прочитанному, услышанному или увиденному).

Предметными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по удмуртскому языку являются:

- 1) знание базовых понятий (язык, устная и письменная речь, диалог и монолог, речевая ситуация, текст и др.), структуры языка (фонетика, орфоэпия, лексика и фразеология, морфемика, морфология, синтаксис), орфографии и пунктуации, основных единиц и грамматических категорий, их взаимосвязи;
- 2) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 3) знание и соблюдение норм родного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных), правил речевого этикета в устной и письменной речи; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 4) обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) совершенствование владения всеми видами речевой деятельности для эффективного взаимодействия с окружающими людьми;
- 6) знание и использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 7) развитие посредством языка интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного

материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;

- создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного удмуртского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного удмуртского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);

- проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы;

- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный анализ слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- проводить морфологический анализ слова;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- находить грамматическую основу предложения;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- опознавать предложения простые и сложные, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства языка;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, объявления, резюме;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбрать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Речь

Язык и речь. Речевое общение. Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (*сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.*). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного (*отзыв, выступление, доклад, реферат*), публицистического (*выступление, статья, интервью, очерк*), официально-делового (*объявление, резюме*) стилей.

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).

Диалоги разного характера (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога*). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Структура текста. План текста.

Функциональные разновидности языка: разговорный, художественный, научный, публицистический, официально-деловой стили.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные нормы удмуртского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного удмуртского литературного языка.

Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской Республики. Удмуртский язык в современном мире. Удмуртский язык как развивающееся явление.

Удмуртский язык как один из финно-угорских языков уральской языковой семьи. Удмуртский язык в составе пермской группы финно-угорских языков.

Формы функционирования современного удмуртского языка (литературный язык (понятие об удмуртском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории удмуртского народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Удмуртские пословицы и поговорки.

Удмуртский язык – язык удмуртской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства удмуртского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Основные лингвистические словари по удмуртскому языку. Извлечение необходимой информации из словарей.

Известные удмуртские лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Элементы фонетической транскрипции.* Слог. Специфика ударения в удмуртском языке. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав удмуртского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.

Интонация, ее функции.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Словообразующая морфема. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления удмуртской лексики. Исконно удмуртские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Основные лексические нормы современного удмуртского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи (послелог, предлог, союз, частица). Междометия. *Звукоподражательные слова. Модальные слова.* Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы удмуртского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса удмуртского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного удмуртского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Контроль знаний, умений, навыков осуществляется с помощью различных форм: устный опрос, диктант с грамматическими заданиями, тестирование, контрольная работа, изложение, сочинение

Критерии и нормы оценки знаний учащихся по удмуртскому языку

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по удмуртскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках удмуртского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по удмуртскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX класса - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных** диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В

целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII-IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 и более орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Таким пределом является для **оценки «4»** 2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** — 4 орфографические ошибки (для V класса — 5 орфографических ошибок), для **оценки «2»** — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5— 1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

-полнота раскрытия темы;

-правильность фактического материала;

-последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-стилевое единство и выразительность речи;

-число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Оценка тестовых заданий

100 % - 80% от максимальной суммы баллов - оценка «5»

60-80 % - оценка «4»

40-60 % - оценка «3»

0–40 % - оценка «2»

Примерный объем текста для подробного изложения: в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность

фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи; Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1

грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь

между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6

орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида

Учебно-тематическое планирование 7 класс

№	Наименование разделов (тем)	Всего часов	В том числе		
			Теоретич.	Развитие речи	контроль
1	Удмуртский язык и финно-угорские языки	1	1	-	-
2	Повторение изученного за 6 класс	5	4	-	1
3	Речь и речевая деятельность	3	3	-	-
4	Текст	8	3	5	
5	Лексика и фразеология	4	4	-	-
6	Причастие	10	9	-	1
7	Деепричастие	5	3	1	1
8	Наречие	8	7	1	-
9	Предлог. Послелог	2	2	-	-
10	Союзы	4	3	1	
11	Частица	3	3		
12	Междометие	3	3		
13	Звукоподражательные слова	2	2		
14	Омонимия	2	1		1
15	Модальные слова	3	3		
16	Повторение пройденного за год	7	5	(1)	1
	Всего	68	54	9	5

Календарно-тематическое планирование 7 кл.

№ урока	Колич. часов	Тема урока	Дата проведения	Примечание
Введение 1ч.				
1	1	Удмуртский язык и финно-угорские языки		
Повторение изученного за 6 класс 5ч.(4ч.+1 ч.)				
2	1	Текст.		
3	1	Лексика.		
4	1	Морфология		
5	1	Контрольная работа входная		
6	1	Анализ контрольной работы. Морфология.		
Речь и речевая деятельность (3 ч.).				
7	1	Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая		
8	1	Описание, рассуждение, повествование		
9	1	Речевая ситуация		

Текст (8 ч.) 5+3 р.р.				
10	1	Текст как продукт речевой деятельности		
11	1	Научный стиль		
12	1	Публицистический стиль		
13	1	Официально-деловой стиль		
14	1	Р. р. Научное и художественное описание		
15	1	Р р. Публичное выступление		
16	1	Различие текстов по стилю		
17	1	Р.р. Изложение с элементами сочинения «Льомпу бордэ»		
Лексика и фразеология (4 ч.)				
18	1	Лексическое и грамматическое значение слова		
19	1	Прямое и переносное значение слова		
20	1	Фразеологизмы. Фразеологические словари		
21	1	Синонимы, антонимы, омонимы		
Морфология. Причастие (8 ч.) 7+1 к.р.				
22	1	Причастие как часть речи		
23	1	Образование причастий		
24	1	Положительные и отрицательные причастия		
25	1	Причастие с разделительными суффиксами и их склонение		
26	1	Причастный оборот.		
27	1	Обособление причастного оборота		
28	1	Роль причастного оборота в тексте. Морфологический разбор причастий		
29	1	Контрольная работа по разделу «Причастие»		
Деепричастие (5ч). 3 ч.+1 ч. р.р.+ 1 ч.пр.р.				
30	1	Признаки глагола и наречия у деепричастий. Образование деепричастий		
31	1	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте		

32	1	Р.р. Использование деепричастных оборотов в тексте (описание внешности)		
33	1	Обобщающий урок по теме «Деепричастие»		
34	1	Проверочный диктант с грамматическим заданием «Вашкала сям» по разделу «Деепричастие»		
Наречие (8 ч.) 7+1р.р.				
35	1	Анализ диктанта. Наречие как часть речи		
36	1	Наречия места и времени		
37	1	Наречия причины и цели		
38	1	Наречия образа действия		
39	1	Наречия меры и степени		
40	1	Образование наречий		
41	1	Правописание наречий		
42	1	Р.р. Сочинение по картине		
Предлог. Послелог (2 ч.)				
43	1	Понятие о предлогах и послелогах		
44	1	Употребление и правописание предлогов, послелогов		
Союзы (4 ч.) 3+1р.р.				
45	1	Союз как часть речи		
46	1	Сочинительные и подчинительные союзы		
47	1	Роль и значение союзов в тексте. Обобщение по теме «Союзы»		
48	1	Р.р. Изложение		
Частица (3 ч.)				
49	1	Частица как часть речи. Разряды частиц		
50	1	Правописание частиц		
51	1	Обобщающий урок по теме «Частица»		
Междометие (3 ч.)				
52	1	Понятие о междометии. Знаки препинания при междометиях		
53	1	Разряды междометий		

54	1	Морфологический разбор междометий		
Звукоподражательные слова (2 ч.)				
55	1	Звукоподражательные слова. Правописание звукоподражательных слов		
56	1	Междометия и другие части речи. Междометия и звукоподражательные слова в художественной речи		
Омонимия (2) 1+1к.р.				
57	1	Омонимия. Их роль в тексте		
58	1	Контрольная работа по разделу «Служебные части речи»		
Модальные слова (3 ч.)				
59	1	Понятие о модальных словах.		
60	1	Правописание модальных слов		
61	1	Язык и культура		
Повторение пройденного за год (7 ч.) 5+1к.р.+1пр.)				
62	1	Тексты и стили речи		
63	1	Фонетика и графика		
64	1	Лексика и фразеология		
65	1	Словообразование. Морфология		
66	1	Контрольная работа итоговая		
67	1	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.		
68	1	Повторение и обобщение пройденного за год		

Контрольно-измерительные материалы 7 класс

Урок № 5 К.р. Стартовый контрольный диктант «Өте гырлы» - Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 80 стр.).

Урок № 14 Р. р. Научное и художественное описание

Урок № 15 Р. р. Публичное выступление

Урок № 17 Р.р. Изложение с элементами сочинения «Льомпу бордэ» - Березина А. С., Березин Р. Ф. Изложениослы люкам статьяос. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2007, 48 стр.).

Урок № 29 К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Нарядын» по разделу «Причастие» - Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантьёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 85 стр.).

Урок № 32 Р.р. Использование деепричастных оборотов в тексте (описание внешности)

Урок № 34 Проверочный диктант с грамматическим заданием «Вашкала сям» по разделу «Деепричастие» - Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантьёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 90-91 стр.

Урок № 42 Р.р. Сочинение по картине «На горке»

Урок № 48 Р.р. Изложение Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантьёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 55-56 стр.

Урок № 58 Итоговый тест по разделу «Служебные части речи» -Николаева Л. И., Гаранькина Н. А. Удмурт кылья тестъёс 5 - 9-тй классъёслы. – Ижевск: Издательство ИПК и ПРО УР, 2004, стр. 19-21

Урок № 66 К.р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием «Меми» - Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантьёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 110 стр.

Урок № 68 Итоговый проектный урок. «Вераськон локетьёслэн шулдырьяськонзы»

Урок № 5 К.р. Стартовый контрольный диктант «Ӧте гырлы»

Туцннэ котькытын пумиталод шумпотись нылпиосты. Гужем чоже воштыськиллям, кыдаллям.

Шулдыр кутскиз выль дышетскон ар.

Тияд мумы-бубыосты портэм удысьёсын сюлмо тыршо. Тилесьтыд но соос витё усто дышетскемдэс.

Шуг вал секыт ож вакытэ дышетскины. Тетрадьёс соку вуж газетъёслэсь вуремын вал. Оз тырмылэ учебникъёс. Классын пукылызы пальтоосын, киосазы-позьёс.

Ваньзэ чидазы, вормизы нылпиос. Будизы. Полазы вань дано рабочий но, дышетись но, врач но.

Табере соослэн нунокъёссы школае ветло ини. Котькудзы вадьсын сайкыт чагыр инбам.

Верам потэ: «Юн дуньялэ дышетисьёстылэсь ужзэс, дышетске книгаостэс гажаны но утыны» Зэм, жог будо нылпиос.

Урок № 29 К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Нарядын» по разделу «Причастие»

Пеймыт. Быдэс дунне вылэ суаськем пурты кымамын кадъ. Джалинда ас ортиз зыл-зыл кошке. Вуысь мычиськылэм изъёсын вераськонэз нокизы но йылаз-пумаз уг вуы. Сопкаос валлин будись нюлэсьёс йылти тол бергаса кошкиз. Окыт.

Баграшов посяз, суть- суть котмиз. Мукет интые нюжтыськыса воштыськоно ке шат? Но мимала куаськем пушнер куаръёс соку ик чаштыртыны кутско. Собере эшез татын кыллыны косиз ук.

Жоген огез борсы мукетыз зор шапыкъёс Баграшовлэн картузэз борды йыгаськыны кутскизы. Кытчы ке чашйиз. Зор ведра дурысь кадъ кисьтыны одяз. Чилекъяса, гудырьяса зоре. Баграшов пезь- пезь кариськемын, чилектэм югытын котыр эскериське. Тани нош ик чилектиз. Огшаплы адскизы граница кузя ортчись юбоос. Егит солдат синъёсэ пеймыт уе мертчытиз. Н.Самсонов. (102 кыл)

Уж: Текстись причастности но причастной оборотъёсты тодмостылэ.

Урок № 34 Проверочный диктант с грамматическим заданием «Вашкала сям» по разделу «Деепричастие»

Вашкала сям

Солдатэ кошконо пиоссэ Калтачын вашкала дырысен силы- бурлы келяло. Эксей армие басьтыкузы, быдэс толэзь юшшатоэзы вылэм. Гуртысь коркаосы пыраса, мумыкор борды портэм буело чукьесыз, коньбыен- копейкаен шуккыса, кельтозы, пе, вал. Корт молотэн уг яра, одно ыргонэн кулэ. Нош созэ уг ке шедьто, чаг кесян пурт но яра. Ваньзэ тае рекрут пи, вргороньеслэн ки вылазы пукыса, солдат гурен кырзаса, лэсьтэ. Корка кузелэн куно пыртэмезлэсь азьвыл ик дасямын луэ ыргон молотэз но, чукьесыз но. Мае шедьтэ, сое тырше жок вылаз пуктыны но, сюмыкен улыны но. Тазы юмшаса, рекрут пи котыр гуртьесысь вань чыжы- выжыоссэ ортчоз вал.

Табере тае ваньзэ чаклась сокем ик овол ни кадь, но куддыр вашкала сямьесысь МА но со шодиське на. Туала армие кошкись мурт понна солдатской улон- вылон мае ке выльзэ, тунсыкозэ адзытонлы пормиз. Солдатэ кошкись мурт туала арын данъяськымон адыми! Н.Самсонов (129 кыл)

Уж Текстсь деепричастности но деепричастной оборотъёсты тодмостылэ.

Урок № 66 К.р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием «Мемии»

Зарни пичи дырме пумен чемгес адзылыны одъяй уйвотъёсам. Пичи дыры ож аръёс вылэ усиз. Озы но со мыным дуно потэ...

Тани нош чагыр вотъёс вуизы. Чагыр инбам... чагыр наличнико вордскем коркаелэн чагыресь укно синъёсыз...

Гур азын мемие табань пыже. Ас понназ гинэ нёжъя кырзан гурез. Собере зыретэн табаньзэ жок вылэ вае. Чук кыскем йолзэ чашае лэзе но ачиз жок пуме пуксе. Зорись синъёсын учкее шорам. Вешась киосыз пыр мемие мыным сюлэм шунытсэ сётэ. Керзег сямы, лякыттэм малпанъёсы толзо.

Сюлэмы тырме мемиме гажанэн.

Учебно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	В том числе		
			теоретиче ск	Развитие речи	контро ль
1	Об удмуртском языке.	1	1	-	-
2	Повторение пройденного в 7 классе	4	3	-	1
3	Речь и речевое общение. Речевая деятельность.	2	-	-	-
4	Текст	4	3	1	-
5	Лексика	4	3	1	-
6	Синтаксис	41	34	3	4
7	Язык и культура	3	3	-	-
8	Повторение пройденного за год	11	9	1	1
	Всего	68	56	6	6

Календарно-тематическое планирование 8 кл.

№	Коли ч. часов	Разделы уроков Тема уроков	Дата провед ния	Примечание
1	1	Об удмуртском языке.		
		Повторение пройденного в 7 классе. 4ч. (3ч.+1ч.к.р.)		
2	1	Фонетика. Орфография. Повторение пройденного в 7 классе		
3	1	Лексика. Морфология. Повторение пройденного в 7 классе		
4	1	Контрольная работа входная		
5	1	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного в 7 классе.		
		Речь и речевое общение. Речевая деятельность. 2 ч.		
6	1	Речь и речевые отношения		
7	1	Речевая деятельность		
		Текст 4ч.(3 ч+1 ч.р.р.)		
8	1	Текст и его основные признаки.		
9	1	Типы и стили текста		
10	1	Жанры текста. -		
11	1	Контрольная работа по разделу «Тест»		
		Лексика 4ч. (3+1 ч.р.р.)		
12	1	Лексика. Повторение пройденного в 5-7 классах		
13	1	Фразеологизмы. Пословицы. Поговорки.		
14	1	Афоризмы, крылатые слова.		
15	1	Р.р. Почему мы так говорим?		
		Синтаксис 41 ч (34 ч+3 р.р.+4 к.р.)		
16	1	Синтаксис-часть грамматики. Словосочетание		
		Простое предложение 7ч		
17	1	Простые предложения с двумя главными членами.		
18	1	Распространенные и нераспространенные предложения		

19	1	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.		
20	1	Сказуемое и способы его выражения.		
21	1	Составное именное сказуемое.		
22	1	Согласование сказуемого с однородными подлежащими.		
23	1	Тире между подлежащим и сказуемым.		
		Второстепенные члены предложения 6 ч (5ч+1ч к.р.)		
24	1	Прямое и косвенное дополнение.		
25	1	Распространенные и нераспространенные определения		
26	1	Распространенные и нераспространенные приложения		
27	1	Обстоятельство.		
28	1	Контрольная работа по разделу «Простое предложение с двумя главными членами. Главные и второстепенные члены предложения»		
29	1	Работа над ошибками. Анализ диктанта.		
		Предложения с одним главным членом 8ч. (6 ч+1 р.р +1 к.р.).		
30	1	Односоставные и двусоставные предложения.		
31	1	Определенно-личные предложения		
32	1	Р.р. Написание портретного очерка «Моя первая учительница»		
33	1	Неопределенно-личные предложения		
34	1	Безличные предложения		

35	1	Назывные предложения		
36	1	Полные и неполные предложения		
37	1	Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»		
		Предложения с однородными членами 3ч (2 ч+1 ч пр.р.)		
38	1	Анализ контрольной работы. Предложения с однородными членами. Способы связи однородных		

		членов		
39	1	Обобщающие слова при однородных членах		
40	1	Проверочная работа по теме «Предложения с однородными членами»		
		Синтаксические единицы, не связанные с членами предложения. (Обращение, вводные слова и вводные предложения). 6ч.(5 ч +1 ч.р.)		
41	1	Обращение. Знаки препинания при обращениях		
42	1	Вводные слова и предложения.		
43	1	Вставные конструкции		
44	1	Предложения с междометиями и частицами		
45	1	Р.р. Написание письма		
46	1	Обобщение изученного по разделу «Синтаксические единицы, не связанные с членами предложения».		
		Предложения с обособленными второстепенными членами. 10ч.(8 ч+1ч.р.р.+1ч.к.р.)		
47	1	Понятие об обособлении. Обособление определений.		
48	1	Обособление приложений.		
49	1	Обособление уточняющих обстоятельств.		
50	1	Обособление деепричастных оборотов		
51	1	Обособление отглагольных оборотов со словами <i>бере, дырря, понна, вылысь, сэрен, йырин</i>		
52	1	Р.р. Сочинение-описание по картине		
53	1	Обособление сравнительных оборотов		
54	1	Обособление сочетаний со словами <i>сяна, сярись, интые</i>		
55	1	Диктант по разделу « Предложения с обособленными второстепенными членами»		
56	1	Анализ диктанта. Работа над ошибками		
		Язык и культура 3 ч. (2 ч+ 1ч проект)		
57	1	Язык и культура		
58	1	Удмуртские пословицы и поговорки		

59	1	Проект		
		Повторение пройденного за год 9 ч. (7 ч+1ч.р.р.+1ч.к. р.)		
60	1	Текст. Повторение пройденного.		
61	1	Р.р. Написание статьи в газету «Утёно-а инкуазьмес?»		
62	1	Синтаксис. Пунктуация. Повторение пройденного		
63	1	Орфография. Повторение пройденного		
64	1	Работа над синтаксическим разбором предложения. Самостоятельная работа.		
65	1	Обобщение изученного.		
66	1	Контрольная работа итоговая		
67	1	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
68	1	Повторение и обобщение пройденного за год		

Контрольно-измерительные материалы 8 класс

Урок № 4 К.р. Стартовый контрольный диктант «Анай кыл» -Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 112 стр.

Урок № 11 Р.Р.Изложение «Нюлэскын» - Березина А. С., Березин Р. Ф. Изложениослы люкам статьяос. 5-9 классъёслы: Дышетйсьёслы пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2007. – 144 с.

Урок № 15 Р.р. Почему мы так говорим? - «Малы асьмеос озы шуиськом?» Учебное пособие. Аудиодиск.

Урок № 28 К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Нянь» по разделу «Простое предложение с двумя главными членами. Главные и второстепенные члены предложения» - Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 118 стр.

Урок № 32 Р.р. Написание очерка «Моя первая учительница»

Урок № 37 К.р. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»-Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Ширококова С.Н. Удмурт кыл 8-ти класслы/ Огъясь редакторез Вахрушева Л.В.-Ижевск:Удмуртия , 2017, 119 стр, упр.221

№ 40 Проверочная работа по теме «Предложения с однородными членами»- Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Ширококова С.Н. Удмурт кыл 8-ти класслы/ Огъясь редакторез Вахрушева Л.В.-Ижевск:Удмуртия , 2017, 130 стр, упр.246

Урок № 45 Р.р. Написание письма

Урок № 52 Р.р. Сочинение-описание по картине

Урок № 55 К.р. Контрольный диктант «Тулыс вуэ» по разделу « Предложения с обособленными второстепенными членами»- Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 143 стр.).

Урок № 59 Проект Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмурт кыл 8-ти класслы/ Огъясь редакторез Вахрушева Л.В.-Ижевск:Удмуртия , 2017, стр.186, 344 упр.

Урок № 61 Р.р. Написание статьи в газету «Утёно-а инкуазьмес?»

Урок № 66 К.р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием «Тонэн кылисько» - .Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 165-166 стр.)

Урок № 4. Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного материала в 7 классе»

Анай кыл

Кытчы гинэ ой вуылы, кинэн гинэ ой пумиськылы, ноку но, нокуче учыре удмурт луэмме ой ватылы, удмурт луэмме данъяськыса, шумпотыса верасько, вордскем калыкелэн вашкала но туалала улон интыез, кылыз, историез сярысь мадисько.

Вуылэм, ветлэм кунгож сьорысь шаеръес туж узыресь, чебересь, но аслам вордскем дор музьемелэсь котьку но мозмисько, зечен буре вайисько, ас калыке полы бертэме потэ. Уго макем чебер, шулдыр но мусо асьмелэн удмурт улосмы! Ужез яратись, капчи мылкыдо калыку улэ та шаерын.

Удмурт анай кылмы ошмес ву кадь дун, чылкыт, быдзым крезь сиос вылын кылдэм гур кадь небыт но жингрес, чечы кадь ческыт, Кам шур кадь паськыт но мур.

Мусо анай кылы! Мон тонэ туж яратисько... М.Атаманов (108 кыл)

Изложение по теме «Текст»

Нюлэскын

Ми песянаен пумен пыдлогес сике пыриськом. Уйсыос зукурто, пислэгъес пиньгето, кыкы силе, сьодкыр кесяське. Пыд улын вож эбекъес тэтчало, писпу выжыын кый йырзэ жутыса кылле но соосты кутыны дасяське. Коньы чыкыртэ, солэн мамык быжыз пужым лысьес вискыти ширтылэ.

Пыд улын ягмульылэн но нюрмульылэн кузь муйыкьесынызы пужыятэм жуй быг- быг шобрет кадь, турын вылын, вир шапыкьес кадь, намер пиштэ, губиос ас зынэнызы нырез бичато. Чыдонтэм шулдыр тэлын!

Нуналлы быдэ песянаелы сюлворисько:

-Ойдо нюлэскы!

Со котькугес соглаш луэ нюлэскы мыныны. Озы ми бер сизылыозь эмьом турын, узы- боры, губи но пашмульы октыса ветлим. Октэм- бичаммес песянай вузалляз но, соин котмес тырылим. Огпол жытызе, губи октыса бертон сямен, ми нюлэс дуре потим но песянай шутэтскыны пуксиз, нош мон губи угчаны кутски на.

Шодтэк шорысь переселэсь куаразэ кыли. Учкисько но, со возын востэм пурысь пуны сылэ.

- Кош татысь, кошкы! – шуэ песянай. – Кошкы зечкын!

Алигес гинэ Валек мынэсьтым пуныме майн ек сюдыса быдтиз. Тазэ адзыса, шумпоти, бызьыса доразы вуи. Нош пуны паймоно кадь куасалскиз, мон шоры сютэм вож синъесыныз учкиз но, быжзэ купыртыса, сике пегиз. Выросьесыз малы ке но пунылэн кадь оз поты ни. Мон шулти но, со кышкатскыса куакъес полы ватскиз.

- Адзид-а? – пальпотыса юаз песянай. – Мон нырысь пуны кожей вал. Учкисько но– вазерпиньесыз кионлэн. Ну бен кышкай! Ярам коть, гужем кионъес зыбытэсь... Песянай нюлэскы ноку но оз йыромылы. Турые- куар зынъя тодылиз, кыче губиос нюр интыын будо, кычеосыз – мукет азын. Чем дырзя со мынэсьтым но визьме сыналляз: кыче писпуэз коньыгуби яратэ, нош кычезэ –

кикыньолэз. Кызы тодмано сиено шырғубиез? Писпу сул вылысь ожыт гинэ чабыштэмьесья со мыным коньы карьесты возматылиз. Мон, писпуэ тубыса, пичи пойшурлэсь гыркэ бушатыли, толалтэлы дасям пушмульбьез ог дасо гирвонка луэ вал.

Огпол, озьы йыртэмакум, кыче ке пойшурась ыбыса мынам бур пал урдсам кызь сизьым векчи дробь мертчытиз. Дас одигзэ песянай венен копаз, кылемез пумен асьсэос потылызы.

Песянайлы яра вал ось луолы чидатскеме.

Молодец, - ушья вал со, - чиданэд вань бере, валанэд но луоз! М.Горькийя (308 кыл)

Уж: Текстэз вакчиятыса, изложение гожтэ.

№ 28 К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Нянь» по теме «Второстепенные члены предложения»

Пичи дырме но песянайме тодам вайылыкум, син азе пуксе солэн нянь пыжон котырын бергамез. Гуре тырем котькуд колдыез песянае нянь октон лопатаен поттэ но киосаз топ- топ веша, кыче пыжемзэ эскере.

Нянь гуртысь муртлы ноку но капчиен уг сетскы. Гуртын азьло арьесы кизизы кийн, аразы сюрлоен, кутсазы кутэсэн, толизы лопаткаен, нуллизы пельпум вылазы. Тини малы туж секытэн поттэм няньзэс сюлмаськыса утизы но шыръязы.

Туннэ но сое будэтон, жок вылэ вутгон адямилы каньылэн уг сетиськы. Музьем ужасьлэн ужан интыез – син сузентэм паськытэсь бусыос, нош липетэз – пыдэстэм инбам.

Музьемлэн дуно кузьмез адямилы – нянь. Соин ик нянез туж утено тус-тус каронлэсь, сюлмаськоно шыръян сярысь. Сое данъяно, гажано.

Няньлэн запасэз – со кунлэн кужымез. Соин ик кырзанысь кылзэ уд кушты: «Нянь – котьмарлы йыр». В.Алашеевья (117 кыл)

Уж: 3-ти абзацысь 2-ти предложенилы синтаксической разбор лэсьтэ.

Музьем ужасьлэн ужан интыез – син сузентэм паськытэсь бусыос, нош липетэз – пыдэстэм инбам.

№ 55 К.р. Контрольный диктант «Тулыс куазь» по разделу «Предложения с обособленными второстепенными членами»

Тулыс куазь. Дырыз вуэ ке, вожекто но сяськаясько садьес, возь выл, быдэс музьем вож пильыс шобырен шобырске. Нош макем шумпото таче дырлы асьме дорын толъем но асьме пала пи поттыны лыктэм тылобурдоос: гадьзэс выретыса чирдись съод шырчикьес, йыр вадьсад огинтыяз пужниськыса улись тюрагайес, чылкыт, векчи но небыт шултэмлы тупась куарае туливить но мукетьесыз. Быдэс дунне: лудьес, возьес, нюлэсьес – моля тыразы тулыс омырен шокало кадь.

Олялэн комнатаезлэн усьтэм укнояз вайессэ мычем корка возын сяськаяськыса сылись льомпу. Сяська зын корка ик волскем. Ачиз но Оля укно дорын пуке, чуж йырси бордаз тоды льомпу сяськалэн пургес зускиез бырттэмын. Льомпу сяськаос пырти со пурьысь шинелен, йыраз пилоткаен, кунул бодыен лыктись адямиез адзиз. Оля пала лыктись мурт фронтысь бертись кузпалыз кадь потиз. В.Садовников (117 кыл)

№ 66 К.р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием «Тонэн кылысько»

Зоро-кото пилемьес таки ми доры оз вуэ, кыти ке палэнти чилекъяса ортчизы. Нош ик шунды потиз, ю бусы вылти дыртыса ортчыло бере кылем кесэго пилемьеслэн вужерьесы. Инмын, туж вылиын, лобзе самолет. Сокем вылиысен, конечно, милям машинаосмы уз адзиське, озьы ке но мон йырысьтым картузме кушти но самолетлы, летчиклы сзэьй. Кин тодэ, оло, отын, самолетлэн штурвалэз сьорын, пуке мон кадь ик пияш. Мон но тани аслам штурвалэ сьорын. Ведь улонын котькинлэн аслаз штурвалэз вань. Котькуд адями аслаз шудэзлэн кузеез.

...Мон нуисько аслэсьтым камбайнме паськыт бусы вылти. Та музьемен мон туж уно нюжаосын герзаськемын. Со нюжаосыз синмын уд адзы, соос уло сюлэмын гинэ. «Кытын ке тынад ас кийныд лэсьтэм ужед вань, отын ик тынад интыед», - озьы шуиз

огпол Олексан агай. Ожыт лэсьти на мон та музьем вылын. Трос ужьес возьмало монэ вордиськем музьемам. Соосыз лэсьтытэк, кытчы кошком мон? Уг, нокутчы уг кошкы.

Солы мон ас поннам верасько:

-Мон тонэн кылысько! Г.Красильников (149 кыл)

Задание: сделать синтаксический разбор предложения:

Мон нуисько аслэсьтым комбайнме паськыт бусы вылти.

Учебно-тематическое планирование 9 класс

№	Наименование разделов (тем)	Всего часов	В том числе		
			теоретические	Развитие речи	Контроль
1	Введенте. Об удмуртском языке.	1	1		
2	Повторение изученного в 8 классе	1	1		1
3	Речь и речевое общение	4	3		
4	Текст	9	7	2	
5	Лексика и фразеология	1	1		
6	Сложносочинённые предложения предложения	5	4		1
7	Сложноподчинённые предложения	22	20	1	1
8	Бессоюзные сложные предложения	8	7	1	1
9	Способы передачи прямой речи	7	5	2	
10	Язык и культура	1	1		
11	Повторение пройденного в 9 классе	9	8		1
	Итого	68	57	6	5

Календарно-тематическое планирование

№	Кол уроков	Тема урока	Дата проведения	Примечание
		Введение 1ч.		
1	1	Об удмуртском языке.		
		Повторение пройденного в 8 классе. 1ч		
2	1	Повторение пройденного в 8 классе		
		Речь и речевое общение 4 ч (3+1 ч к.р.)		
3	1	Речь и речевые отношения.		
4	1	Речевая деятельность		
5	1	Контрольная работа входная		
6	1	Речевая деятельность. Работа над ошибками		
		Текст 9 ч (7+2 ч р.р.)		
7	1	Текст и его признаки		
8	1	Типы и стили текстов		
9	1	Разговорный стиль		
10	1	Официально-деловой стиль		
11	1	Научный стиль		
12	1	Публицистический стиль		
13	1	Художественный стиль		
14	1	Р.Р. Подготовка к творческому изложению «Удмурт сямьёс».		
15	1	Р.Р. Творческое изложение «Удмурт сямьёс».		
		Лексика и фразеология 1 ч		
16	1	Лексика и фразеология		
		Синтаксис. Сложные предложения. Сложносочиненные предложения 5 ч. (4+1к.р)		
17	1	Сложносочиненные предложения		
18	1	Постановка знаков препинания в сложносочиненных		

		предложениях		
19	1	Повторение пройденного по теме «Сложносочинённые предложения». Синтаксический разбор ССП		
20	1	Контрольная работа по разделу «Сложносочинённые предложения»		
21	1	Работа над ошибками. Повторение пройденного по теме «Сложносочинённые предложения».		
		Сложноподчинённые предложение 22ч. (20+1р/р+1к/д)		
22	1	Сложноподчинённые предложения		
23	1	Виды придаточных предложений		
24	1	Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными		
25	1	Замена придаточного определения причастным оборотом.		
26	1	Сложноподчинённые предложения с изъяснительными придаточными		
27	1	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными		
28	1	Сложноподчинённые предложения с придаточным места		
29	1	Сложноподчинённые предложения со сравнительными придаточными		
30	1	Сложноподчинённые предложения со с придаточными образа действия и степени сравнения		
31	1	Сложноподчинённые предложения с придаточным времени		
32	1	Сложноподчинённые предложения с придаточным условия		
33	1	Сложноподчинённые предложения с придаточным причины		
34	1	Сложноподчинённые предложения с придаточным цели		
35	1	Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным		
36	1	Повторение изученного о придаточных предложениях		
37	1	Предложения с обстоятельственными придаточными и деепричастный оборот – синонимичные конструкции		
38	1	Повторение пройденного по теме «Сложноподчинённые		

		предложения». Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения		
39	1	Р.Р. Сочинение по картине «Ма сярсы маде С. Виноградовлэн «Гершyd» суредэз?		
40	1	СПП с несколькими придаточными.		
41	1	Закрепление изученного о СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.		
42	1	Контрольная работа по разделу «Сложноподчинённые предложения»		
43	1	Анализ диктанта. Работа над ошибками		
		Бессоюзные сложные предложения 8 ч. (7+1к/д)		
44	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении и постановка знаков препинания.		
45	1	Постановка запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
46	1	Постановка тире в бессоюзном сложном предложении		
47	1	Постановка двоеточия в бессоюзном сложном предложении		
48	1	Повторение пройденного по разделу «Бессоюзные сложные предложения»		
49	1	Сложные предложения с разными видами связи		
50	1	Контрольная работа по разделу «Бессоюзные сложные предложения»		
51	1	Работа над ошибками. Сложные предложения с разными видами связи		
		Способы передачи прямой речи 7 ч. (5+2 р.р.)		
52	1	Предложения с прямой речью		
53	1	Прямая речь и знаки препинания при ней		
54	1	Замена прямой речи косвенной речью.		
55	1	Цитата		
56	1	Знаки препинания в предложениях с диалогом		
57	1	Р.Р. Подробное изложение «Егит артист»		
58	1	Р.Р. Подробное изложение «Егит артист»		

		Язык и культура 1ч		
59	1	Анализ изложения. Язык и культура		
		Повторение пройденного в 5-9 классах 9 ч. (8+1к/д)		
60	1	Лексика и фразеология. Повторение пройденного		
61	1	Фонетика. Повторение пройденного		
62	1	Комплексная работа по тексту		
63	1	Морфология. Орфография. Повторение пройденного		
64	1	Синтаксис и пунктуация. Повторение пройденного		
65	1	Работа над синтаксическим разбором предложения		
66	1	Контрольная работа итоговая		
67	1	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
68	1	Повторение и обобщение пройденного за год		

Контрольно- измерительные материалы 9 класс

Урок №5 Стартовый контрольный диктант «Узыян» (Широбокова С.Н., Тихонова Г.С. 9кл.Эскерон-дуньян ужъёсын учебно-методической пособие», 5 стр.)

Урок № 14 Р.Р. Подготовка к творческому изложению «Удмурт сямъёс».

Урок № 15 Р.Р. Творческое изложение «Удмурт сямъёс». 9-ти классын удмурт кылья урокъёс (Уроки удмуртского языка в 9 классе. На удмуртском языке). Ижевск: Книгоград, 2011 (В соав. с Долгановой М.Н.), стр.21-22

Урок № 21 К.р. Контрольный диктант по разделу «Сложносочинённые предложения» Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 170 стр.

Урок № 39 Р.Р. Сочинение по картине «Ма сярись маде С.Виноградовлэн «Гершыд» суредэз?

Урок № 42 К.р.Контрольный диктант с грамматическим заданием «Паймымон пишто кизилюс» по разделу «Сложноподчинённые предложения» Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 202 стр.

Урок № 50 К.р.Контрольный диктант по разделу «Бессоюзные сложные» предложения «Вашкалаослэн музейем вылын ужан амальёссы» Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 209 стр.

Урок № 57-58 Р.Р. Подробное изложение «Егит артист»

Урок № 66 К.р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием Бусыгина Т. Н., Рябина О. В., Смирнова Е. Г, Удмурт кылья диктантъёс. 5-9-тй классъёслы: Дышетйсьёслы пособие.-Ижевск: Удмуртия, 2008, 118 стр.

Урок №5 Стартовый контрольный диктант

«Узыян»

Шудон-маран сяменызы Геня но Леким агайлэн Падыш пуныез ошмес бамалэ вуизы. Татын узы уката но трос вылэм. Геня сое октыны кутскиз. Падыш пичи эшез котырын тэтчаз, пельпумаз кечыръясъскиз но турын-куар вылэ выдйз, кылзэ кузь мычыса, чем шока. Адже ук: эшезлы шудонэн йырин өвөл. Со узыя.

Сяськаос вылын мушьёс жуэто. Улланын дырдыетй ошмес ву жильыртыса ваське, кин ке чипсонэн чипсэ кадь. Кытын ке пыдлон, писпуос пёлын, тылобурдоос куара сёто: оло кырзало, оло куспазы верасько, забылю.

Картуз узыен тырме ни вал. Ой. кыче ческыт зын лыктэ со бордысь! Пияш картузэз вадьсы мыкырскиз, зынъяз. Соку солэн бамаз кин ке шуак сализ, бызгетйз но усиз.

Об-об! Геня куректйсь бамзэ зыра. Синьёсыз бусасько. Кызы но озы чидатскиз. Коня ке сылэмез бере, уллань учкиз но - кийсытыз картузэз усем, вань октэм узыез турын-куар пёлы жильдйськем. Бам уката вось луиз. Макем жож.

Падыш, сое адзыса, султэ но тырттэм картузэз зынъя, собере жожомем Геня шоры жаляса учке. (149 кыл.)

В. Широбоковья

Урок № 14 Изложение

Удмурт сямьес

Этнография – дуннеысь калыкъес сярысь наука. Со эскере калыкъеслэсь ку но кызы кылдэмзэс, ма ужаса улэмзэс, ужан тирлыкэс, кыче ваньбур поттэмзэс, улон сямьесэс-йылолэсэс, юртэсэс но гуртэсэс, сиен- юонзэс но диськутэс. Этнография портэм калыкъесын тодматэ, соин ик этнографией калыкъесты эшъясь наука шуо.

Калыкен даурьес чоже кылдытэм сям- йылолэс – со бадзым узырлык. Котькуд адямилэн улоназ вуэ сыче нуналыз, кукэ со аслэстыз юа: «Кин мон, кыче выжыкысь потэмын?» Вань сыче адямиос но, кудьесыз песянай- песятайзылэсь нимьесэс гинэ но уг тодо. Сыче муртэс выжитэм писпуослы уг кельшо-а? Калык сямьес- йылолэс – калыклэн выжыосыз.

Калык сямьес еросэн – еросэн, гуртэн – гуртэн портэмесь луо.

Гурт палдэ, солэсь сямьесэ тодон туж умой, нош калыкез тодисько шуыны со тырмыт овол на. Со тодонлыктэ мукет гуртэсын, еросьесын чошатиськод ке, мае но сое умойгес адзиськод но, валаськод но ни, малы ке шуоно вашкала сямьес – вашкала пересьеслэн визь шыкысьессы. Л.Христоролюбова

Уж: 1. Изложение гожтоно

2. Одиг люкетэз бере, гожтоно одиг сям- йылол сярысь (сям- йылол сярысь гуртазы материал угчало та урокы)

Урок № 21 Контрольной диктант по теме «Сложносочиненные предложения»

Ошмес

Бадзым зок кыз улысь, вож пеймыт жуйы пушкысь, чук лысву яркыт шундые нуналэ но уг бырылы, былъыраса улэ. Пилемо куазен со син шоры уг йоты, нош пось дыръя былъырась шапыкъес. Дун азвесь сямен, синмез мальдыто. Амалтэк дугдиськод: «Мар со?»

Лэчыт синмо адями отысь азвесь лентаез адзе, нош сак пеле мурт жильыртэмез кылэ. Умой- умой чакласькемез бере ни, нап турыньес полысь кикур быдза гинэ гопез синйылтэ. Тани отысь, лушкем азе ватиськем гопысь, лульясъкись ошмес синэн со тодматске.

Дыртытэк, зынъяськись синтэм кочышпи сямен, ошмес куаськем горд суй борды дыгыське, собере со, паймыса кадь. Интыяз сылэ: кытчы, кудлань табере? Оло берлань, вордскем гопаз, берытсконо?

Овол, овол! Азылань бызыны дышем мае ке интыяз уд пукыты ни. Сои ник со люкетись макеосты котырскыса ортче но, кузь сюреслэсь, шуг- секытьеслэсь кышкатэк, азылань дыртэ. Котьмае чидаса, ошмес ву бызе, бызе но пичи шурлы порме, нош отияз со ялан муроме, бадзым

шур луэ, собере Каспий зарезе усе. (147 кыл)

Урок № 42 Контрольной диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»

Паймымон пишто кизилиос

Тилад куке вань-а лыдьямды, коня сюрсьесын пишто кизилиос кыдекысь но тодмотэм инсьорын? Асьме музейем вылысен шорызы учкиськод но. Йыр но пороме, угось тодэм пконя иськем меда самой матысез кизили дорозь? Со сярэсь малпаськод ке, мугор ик юзыр-кезыр луэ, тыбыр кузя кузьылиос ортчо кадь.

Вашкала удмуртьес но паймыса но синмаськыса учкылизы кезыт инбаме, малы ке шуоно соос валаны тыршизы, кызы герзаськемын адымилэн улонэз марзан кадь ворекьясь кизили весьесын. Кызы ке мукет калыкьес, озы ик удмуртьес но улонзэс но ужьессэс герзыны кутскизы инкуазен, инсьорен, отын ортчись воштиськоньесын. Чемысь со воштиськоньес кышкытэсь вал ке но, адыми котьку но оскылиз зеч кужымьеслы. Соин но, вылды, асьме чыжы-выжыосмы, тау карыса, йыбыртто вылэм Шундылы но Толэзлы.

Макем аспортэмлыко адзыны быгато вылэм вашкалаос котыр дуннеез, сокем паймымон нимьес но бырйиллям кизили весьеслы: Исьникут кизили, Жок кук кизили, Зазег сюрес.

Тини сыче кизилиос пишто асьмелы пеймыт инбамысь, портмало синьесмес, бугырто визьмес. «Кизили» журналысь. (142 кыл)

Уж: 1-ти абзацысь берпумети предложенилы схема но синтаксической разбор лэсьтэ.

Урок № 50 Контрольной диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»

Чыдонтэм уй

Куазед кыче шулдыр вылэм ук! Учкисько котыр, гадь тыр шокчисько вераны луонтэм зынъесын пычам омырез. Уй ваньзэ ас сяменыз воштэм, нуназе куазен тодмо арбериос али чылкак мукет адзисько.

Чочиялэн бакчаяз будись тополь копакыз азвесьлэсь кисьтэмын кадь; сюрес вылысь тоды из но из овал ни, али со юг-юг пиштысь мрамор; котырысь юртъерьес но жужытэсь луиллям кадь, соос бордысь музейем вылэ нап-сьод вужерьес усе, нош кыр интыос копак азвесен шобыртэмын.

Жужыт тополь йылэ кугзаса дугдэм туй поднос быдза тыр толэзь. Ноку но та быдза тыр толээз адзылэме ой вал на кадь: кузьгес майыг кут но татысен ик сузед со дорозь!

Нокыче куара овал. Нош тани, сакгес кылзиськиськод ке, уй куараос кылиськыны кутско: гурт сьорын бодено тюккетэ. Сола вазиське эшез. Эшшо сакгес кылзиськод ке. Кылод Чурайлэсь куаразэ: вакчи кольыос вылти солэн вуэз жильыраса бызе.

Быгатысал кем он та чеберез аслым басьтыны, котьку бордам мед луоз шуыса! Овал, уг басьты номырзэ та уйлэсь – мон ачим кылисько татчы. Г.Красильников. (153 кыл)

Урок № 57 Подробное изложение

Егит артист

Ува еросысь Пекшур гуртысь Петр Блинов сокугес гинэ кылдэм Удмурт театрлэн артистэз луиз.

Жоген ми гастролэ потим, толэзь пала гуртысь гуртэ ветлим. Петя Блинов вань спектакльесын но концертъесын шудиз. «Вало ор куашетэ» спектакльын яратоно ролез Микта вал. Григорий Овечкинэн чош шудылизы, учкисьес соосты котьку ик гор-гор серекьяллызы. Асьсэос но шудэмзы бере кулиса сьорын чабкиськыса горылизы.

- Вот кисьматим ке кисьматим, - шуылизы ог-огзылы. – Табере котьку озы лэсьтом...

Валамон ини, сцена вылын рользэ шудон сяменызы ик маке выльзэ шедьтиллям таос: серемес но усто мизансцена, кыльесты кызы ке уката тумошо веран, ымнырдэ серемес карон выллем макеос. Бен, та кык егит артистъес котьку сыче сзэсь, шулдыресь, ялан выльзэ, асьсэлэсьсэ шедьтыны тыршылизы.

Озы Петр Блиновен Григорий Овечкин люконтэм эшъес луизы.

Вордскемын но соос одиг палан: Овечкин –Сьолта еросысь Выль Монья гуртын, нош Блинов – Выль Мултан котырын.

Петя туж яратэ вал эшъесыз полын лабыртыны, соослэсь мадемзэс кылзыны. Артистъес вераськытэк улыны уг чидало, асьсэ улонысь серемес учыръес сярэсь мадыны тужгес но ярато. Петялы со ик кулэ. Кылзэ но пайме, куддыръя котсэ посыса серекъя. Жадьытозь серекъямез бере кытчы ке палэнска но, гордалэс- чуж синкашъессэ шымыртыса, маке мур малпаське. Оло, соку ик солэн син азяз улзизы огзэс огзы яратись Демиен Люба?

Спектакль кема кыстиське. Петя Блинов, грмзэ чушылыса, ульчае потэ. Отын егитъес кырзаса котыр бергало. Мойыос но кошкымтэ на, дэмен учкыса сыло, яратоно артистъесынызы люкиськыны уг чыдо. Уйшор берозь кылисько кырзам, серекъям куараос. Петя со куараосты кылзэ но шуэ:

- Кыче умой... Туж умой! Сюлэме ик пыре.

Чуказеяз Блинов нош ик калык полын. Бригадаысь бригадае бызе, фермаосы кожа, кизисьес доры вуэ, бордгазетлы яке боевой листоклы колхоз улон сярэсь материал дася. Сыче вал со, Удмурт театрлэн выль артистэз, жаденэз валасьтэм, сэзь но визьмо Петр Блинов, «Улэм потэ» романлэн авторез. И.Гаврилов (280 кыл)

Урок № 66 Итоговая контрольная работа

Секытэсь малпанъес

Пыд улэ чаштырак йото чуж куаръес. Павел Ощепков, йырзэ жутыса, котырысь писпуос шоры учкиз: гольыкесь кылемын ни соос, воксе гольыкесь... Пель угы сямен вайлы быдэ оген ошылиськемъессэ но тини ырак пельтись тол, лобак ишкалтыса, бергатыса – бергатыса нуэ.

«Куар берга, музъем берга, - оломар йыраз лыктыз но, понназ сипыртиз Ощепков. – Ныльдонэз тырмиз, витъгонэд пала кошкид... нош мар лэсьтид? Емышед кисьмаса уг вуы, сизылыэд тынад котьку азыпалан мынэ...»

Дас куинь арескын гинэ кияз букварь кутиз. Наукае сюрес легыны пыдзэ жутиз но пытсэтэ шедиз. Ярам, мукетъеслэн адзонзы оз усъы йыр вылаз – улэп кылиз. Нош тушмонам, съодмам ымнырдэ майталэн уд миськы, адямиослы, шорад кырыж учкисьеслы, уд вера ас шонердэ.

Ойтод, кыче пумиськон луоз ни Вавиловен – Наукасъя академилэн президентэныз. Президентлэн мылдыз ке сиялэс луиз, Ощепков коть солэн выныз сярэсь кылпум поттоз – соку адскоз: кыче синмын учке со пытсэтэ сюрылэм мурт шоры.

Бен, президентлэн агаеныз Николай Иванович Вавиловен Саратов тюрмаын Ощепковен чош пукиз. Одиг нар вылын артэ колазы соос. Кин ма понна сюремын, янгыш-а тон, овол-а – со сярэсь оз вераськылэ. Тодо вал уг яра. С. Самсонов (165 кыл)

Описание учебно-методического обеспечения образовательной деятельности

1. Березина А.С., Березин Р.Ф. Изложениослы люкам статьяос.5-9 классъеслы: Дышетисьеслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2007
2. Березин Р.Ф. Удмурт кыля творческой но орфографической ужъес. 5-7 классъеслы: Дышетскисьеслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 1982.
2. Бусыгина Т.Н., Рябина О.В., Смирнова Е.Г. Удмурт кыля диктантъес 5-9 классъеслы: Дышетисьеслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2008.
3. Ермокина Н.А.,Широбокова С.Н. Удмурт кыл. 5-тй класслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие / Огъясь редакторез С.Н. Широбокова –Ижевск, 2019
4. Ермокина Н.А.,Широбокова С.Н. Удмурт кыл. 6-тй класслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие / Огъясь редакторез С.Н. Широбокова–Ижевск, 2019
5. Малинина С.В. Удмурт кыл. 7-тй класслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие / Огъясь редакторез С.Н. Широбокова–Ижевск, 2019
6. Рябина О.В. Удмурт кыля дидактической материал. 8-ти классъеслы. \: Дышетскисьеслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2004
7. Методический журнал «Вордскем кыл».
- 8.Тихонова Г.С., Широбокова С.Н. Удмурт кыл. 8-тй класслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие / Огъясь редакторез С.Н. Широбокова–Ижевск, 2019
- 9.Широбокова С.Н. Тихонова Г.С. Удмурт кыл. 9-тй класслы: Эскерон-дунъян ужъёсын учебно-методической пособие / Огъясь редакторез С.Н. Широбокова–Ижевск, 2019

10. 9-ти классын удмурт кылья урокъёс (Уроки удмуртского языка в 9 классе. На удмуртском языке). Ижевск: Книгоград, 2011 (В соав. с Долгановой М.Н.).

Дополнительная литература

1. Методической журнал «Вордскем кыл».
2. Дзюина К.Н. Краткий удмуртско- русский фразеологический словарь/ Составитель П.Поздеев.- Ижевск «Удмуртия», 1967
- 3 Кельмаков В.К. Удмуртский синонимический словарь: Для образовательных учреждений.- Ижевск: Удмуртия, 2009
4. . Рябина О.В. Удмурт кылья дидактической материал. 8-ти классъеслы.: Дышеткисъеслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2004.
5. Соколов С.В., Туганаев В.В. Словарь биологических терминов/ Под общей редакцией С.В.Соколова; Иллюстрации Н.Вахрушевой.- Ижевск: Удмуртия, 1994
6. Удмурт кыл. 6-тй класслы / Огъясь редакторез Л. В. Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия, 2016. – 184 б. (Авторъёсыз: Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А. но мукетъёсыз)
7. Удмурт кыл. 7-тй класслы / Огъясь редакторез Л. В. Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия, 2017. – 184 б. (Авторъёсыз: Вахрушева Л.В., Никольская Г.Н., Тараканов И.В., Широбокова С.Н.. но мукетъёсыз)
8. Удмурт кыл. 8-тй класслы / Огъясь редакторез Л. В. Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия, 2017. – 184 б. (Авторъёсыз: Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н)
9. Удмурт кыл. 9-тй класслы / Огъясь редакторез Л. В. Вахрушева. – Ижевск: Удмуртия, 2018. – 184 б. (Авторъёсыз: Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н)
10. Удмуртский орфографический словарь (справочное издание). Ижевск: УИИЛЯЛ УрО РАН, 2002
11. Удмуртско- русский словарь: около 50000 слов/ Составитель Т.Р.Душенкова, А.В.Егоров, Л.М.Ившин, Л.Л.Карпова, Л.Е.Кириллова, О.В.Титова, А.А.Шибанов;Отв. редактор Л.Е.Кириллова.- Ижевск, 2008
12. Удмуртско- русский и русско- удмуртский словарь лингвистических терминов/ Под редакцией Т.Р.Зверевой, А.А.Шибанова.- Ижевск: Удмуртия, 2006
13. Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмурт кыл 8-ти класслы/ Огъясь редакторез Вахрушева Л.В..-Ижевск:Удмуртия , 2017, 119 стр, 2008
14. Николаева Л.И, Гаранькина Н.А, Тесты по удмуртскому .-Ижевск: Издательство ИПК и ПРО, 2004
14. Дидактические материалы для 6, 7, 8,9 классов

Перечень WEB- сайтов для дополнительного образования по предмету

Обучающие компьютерные программы, интернет-ресурсы

1. «Малы асьмеос озьы шуиськом?» Учебное пособие. Аудиодиск.
2. Кыл сярысь. О слове и языке. Сборник аудиоматериалов об удмуртском языке и перспективах его развития.
3. Мультимедийные разработки для образовательных учреждений. Электронное приложение к журналу «Вордскем кыл» №5-2009.
www.vordskemkyl.ru
<http://www.udmurt.info/directory#udm> <http://www.udmurt.info/library/alatyrev/grammatika>
[http://uz-translations.su/...fonetika i morfologiya](http://uz-translations.su/...fonetika_i_morfologiya) [http://uz-translations.su/...sintaksis slozhnogo predlozheniya](http://uz-translations.su/...sintaksis_slozhnogo_predlozheniya) [http://uz-translations.su/...m n bulychjov](http://uz-translations.su/...m_n_bulychjov)
<http://ru.wiktionary.org/wiki>
[http://uz-translations.su/...udmurtsko-russkii slovar](http://uz-translations.su/...udmurtsko-russkii_slovar) [http://uz-translations.su/...frazelogicheskii slovar](http://uz-translations.su/...frazelogicheskii_slovar) [http://uz-translations.su/...t i teplyashina](http://uz-translations.su/...t_i_teplyashina)
<http://udmurt.info/texts/periodist.htm>